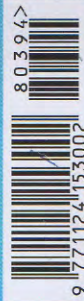


STB

UNDERWATER
MAGAZINE

Periodicità mensile - N. 394
Prima immissione: 10 dicembre 2018
Iscritto al R.O.C. - Euro 6,50



Le Bianche
**SULLA SECCA
CHE NON TI
ASPETTI**

Un giorno da
Indiana Jones

SOS
**PINNA
NOBILIS!**

I grandi
fotografi
**FABIO
RUSSO**

**SILADEN
L'ISOLA PARADISO**

Francesco Pacienza sul podio del Golden Turtle

Sabato 3 novembre si è svolta a Mosca, nella stupenda cornice della Central House of Artist, il più grande centro espositivo della Federazione Russa che ha ospitato mostre di artisti come Cartier Bresson e Giorgio Morandi, la cerimonia di premiazione dei vincitori del prestigioso contest di fotografia naturalistica Golden Turtle, edizione 2018.

Il Golden Turtle è riconosciuto come uno dei più importanti contest di fotografia naturalistica a livello mondiale, con la partecipazione di migliaia di fotografi provenienti da ogni parte del mondo.

Il contest è suddiviso in nove sezioni: Ritratti di animali, Armonie della vita, Microcosmo, Paesaggi, Il Mondo sommerso, Gli uomini e la Natura, Comportamento animale, Nuove tecnologie nella fotografia naturalistica e Immagini di arte e natura. Due le giurie che hanno dovuto esaminare oltre ventimila foto: una di professionisti per la parte creativa del concorso e una composta da esperti internazionali di fotografia.

«Il Golden Turtle 2018 è nella Top-3 delle più prestigiose competizioni creative internazionali. Pertanto, i requisiti per il livello di lavoro sono tra i più alti, - afferma il presidente del festival, Andrey Sukhinin -. La giuria, che comprende i più famosi professionisti





Nella pagina a fianco, la foto che si è aggiudicata il terzo gradino del podio. Sopra, Pacienza viene premiato e, sotto, con la dottoressa Olga Strada, Direttrice degli Affari Culturali dell'Ambasciata Italiana a Mosca.



dell'arte fotografica del mondo, ha valutato il lavoro secondo diversi criteri: il livello delle prestazioni artistiche e tecniche, il valore biologico della cornice, la novità creativa dell'approc-

cio dell'autore allo scatto e molto altro. Inoltre, tutte le fotografie sono soggette a ulteriori competenze in merito al comportamento etico nei confronti degli animali durante l'esecuzione

ne degli scatti, nonché alle competenze tecniche per valutare il livello di utilizzo degli editor grafici nell'elaborazione delle immagini. In particolare, voglio sottolineare che per noi è molto importante che le opere non siano semplicemente belle, ma che abbiano un certo significato inerente all'idea del nostro festival». Golden Turtle è anche l'evento ufficiale nell'ambito del decennio per la Conservazione della biodiversità in Russia organizzato dalle Nazioni Unite. Ha il patrocinio del Ministero russo per le Risorse Naturali e Ambientali, della Società russa per la Conservazione della Natura, del Ministero per l'Educazione e delle Scienze e del Wwf.

Nell'edizione 2018 hanno preso parte circa 1100 fotografi, provenienti da oltre 90 nazioni, rappresentando il 78 per cento dei partecipanti non russi. Sul podio, per la sezione Il Mondo Sommerso, è salito, unico italiano nella categoria, il nostro collaboratore Francesco Pacienza, che si è aggiudicato il terzo posto. Pacienza, lo scorso anno era stato l'unico italiano a classificarsi tra i primi dieci finalisti.

Era presente il Direttore degli Affari Culturali dell'Am-

basciata italiana a Mosca, dottoressa Olga Strada, per complimentarsi con il vincitore oltre che per portare i saluti dell'Ambasciata italiana. La foto premiata è stata scattata nei fondali del Mar Rosso, a Sharm El Sheikh e ha richiesto un notevole impegno per la sua realizzazione: infatti il soggetto ritratto, un esemplare di uno dei più grandi molluschi bivalve, *Tridacna maxima*, tende a richiudersi all'avvicinarsi dei subacquei o alla improvvisa variazione di luce, come avviene dopo un colpo di flash.

D'altronde, Pacienza non è nuovo a questi risultati, come non è nuovo nel ricercare nuovi linguaggi fotografici e nuove tecniche. A dimostrazione ulteriore del suo valore, al termine della manifestazione è stato ricevuto privatamente dal Console Generale d'Italia a Mosca, il dottor Francesco Forte.

Quest'anno la cerimonia ha visto la partecipazione di ben 83 fotografi premiati, provenienti davvero da tutto il mondo.

La mostra, allestita negli spazi della Central House of Artist e rimasta aperta al pubblico fino al 18 novembre, si è poi spostata a San Pietroburgo, dove rimarrà fino al 13 di gennaio.