

Primo posto all'Underwater Photo Marathon in Croazia

Fotografia subacquea sul podio Pacienza



La foto con cui Francesco Pacienza (a lato col trofeo) si è aggiudicato il primo posto all' Underwater Photo Marathon

SI chiama Underwater Photo Marathon, ed è una delle più importanti, se non la più importante, competizione di fotografia subacquea in Europa. Si svolge ogni anno in Croazia con la partecipazione di centinaia di fotografi provenienti da ogni parte del Mondo: quest'anno trecentoquarantatre fotografi partecipanti da ben trentasette Nazioni.

Perché ne parliamo? Perché nell'edizione 2017, la quinta, un fotografo calabrese ha conquistato il podio più alto di tutti, cioè la Best of Show, che tradotto significa la migliore foto tra tutte quelle partecipanti. Francesco Pacienza si è aggiudicato il primo posto nella categoria Creativa/Moda e il primo posto assoluto tra tutti i 343 fotografi partecipanti. La cerimonia di premiazione della quinta edizione del prestigioso concorso internazionale di fotografia subacquea Underwater Photo Marathon si è svolta a

Zagabria, in Croazia, con una larga partecipazione di pubblico e addetti ai lavori attratti e incuriositi dalle belle fotografie raffiguranti il mondo sommerso.

La competizione prevedeva, nell'edizione di quest'anno, ben sei sezioni in cui poter partecipare sia per la categoria riservata alle fotocamere compatte che per quella delle Reflex (DSLR): Grandangolo (Wideangle), Pesce (Fish), Nudibranchi (Nudibranch), Acque fredde o dolci (Fresh and Cold Water), Creativa/Moda (Creativity/Fashion) e Migliori destinazioni Sub (Best diving destination).

La giuria internazionale era composta dal fotografo austriaco Wolfgang Poelzer, da Goran Butajla editore della rivista croata Scubalife, dal fotografo e responsabile CMAS porto-

ghese Pedro Vasconcelos, dal fotografo di National Geographic Russia Viktor Lyagushkin, dal fotografo Serbo Predrag Vuckovic, dal fotografo di Ocean Geographic Ronny Rengkung e dall'attuale Campione del Mondo di fotosub CMAS Damir Zurub.

Il lavoro della giuria è stato abbastanza complesso data la notevole quantità di fotografie tutte di valore molto alto che hanno partecipato a questa quinta edizione di Underwater Photo Marathon.

Dicevamo che Francesco Pacienza si è aggiudicato questo prestigioso titolo con una foto raffigurante un pittore mentre dipinge una grossa spugna della specie Axinella, che pubblichiamo a corredo dell'articolo.

Francesco Pacienza non è nuovo a tali risultati, basta ricordare il primo po-

sto nella categoria Creativa all'edizione 2015 di OceanArt un altro tra i più prestigiosi contest a livello mondiale, quello con il più alto montepremi in assoluto di ben 75.000 dollari.

Francesco Pacienza è un nome molto conosciuto nel panorama della fotografia subacquea sia nazionale che internazionale; fama che lo ha portato ad essere uno dei giudici nel Campionato Brasiliano di fotosub CMAS nel 2015 e, pochi giorni fa nel Campionato Regionale del Portogallo di fotosub CMAS o ad avere un portfolio pubblicato, a Febbraio 2017, dalla prestigiosa rivista greca Pefsi magazine. La fotografia subacquea di Francesco Pacienza spazia a 360 gradi, esplorando nuove tecniche e nuovi linguaggi di comunicazione visiva, ponendolo, spesso, in una posizione di avanguardia stilistica molte volte seguita da altri fotografi in altri Paesi del Mondo.

I fotografi
in gara
erano 343